Voyage en surdicécité · KOLET' · Léspas · La Réunion pour tous

Mieux comprendre pour mieux accueillir

Matinée de sensibilisation au handicap

Léspas Culturel Leconte de Lisle · Saint-Paul · 17 avril 2025

Les partenaires de la matinée

KOLET'

Réseau des acteur·rice·s culturel·le·s du spectacle vivant de La Réunion

David Chassagne · direction@kolet.re

Léspas

Léspas Culturel Leconte de Lisle – 5, rue Eugène Dayot, Saint-Paul

David Picot · direction@lespas.re

La Réunion pour tous

Fondatrice et animatrice : Camille Coulombel
Experte accessibilité PMR : Grâce

camille.coulombel@gmail.com

Voyage en surdicécité

Un voyage expérimental et sensible, à travers l'espace francophone européen, entre la France Hexagonale, La Réunion et la Belgique.

emmanuelle.fillonneau@cresam.org

Programme de la matinée

9h15	Présentation des structures partenaires
9h30	Quelques chiffres et témoignages – Festival des arts de la marge / La Réunion pour tous
9h45	Ateliers en simultané – 4 groupes de réflexion
10h45	Pause café
11h15	Mise en commun & discussion collective
12h15	Buffet déjeuner (traiteur Sabrina Vedj)
13h30	Spectacle Kréol Dan' Kor – Salle Alain Peters

KOLET'

Réseau des Acteur·rice·s Culturel·le·s du Spectacle Vivant de La Réunion

Qui sommes-nous ?

KOLET’ rassemble les acteur·rice·s culturel·le·s du spectacle vivant de La Réunion dans le but de soutenir la structuration d’un écosystème favorable au développement de la filière.

Missions

- ORGANISATION d’espaces de concertation et d’interconnaissance
- ANIMATION d’un centre de ressources
- **CONTRIBUTION** à l’élaboration des politiques publiques de la culture

David Chassagne – Direction · direction@kolet.re · 06 92 68 99 35

Lucie Laot – Administration & coordination · administration@kolet.re · 06 93 22 76 68

Voyage en Surdicécité

Partageons nos singularités à l'échelle européenne · Projet ERASMUS +

Le projet

Voyage en Surdicécité associe personnes sourdaveugles, professionnels du médico-social, artistes pour un voyage sensoriel et interculturel entre La Réunion, la France hexagonale et la Belgique. Un film documentaire sera réalisé pour sensibiliser le grand public.

3 voyages sensoriels – 2026

La Réunion
13 → 17 avril 2026

Belgique
16 → 19 juin 2026

France métropolitaine
22 → 26 juin 2026

Coordonné par le CRESAM (Centre National de Ressources Handicaps Rares – Surdicécité)

Partenaires : IRSAM La Réunion · APSA (France) · La Bastide ASBL (Belgique) · Grenouilles Productions (documentaire)

La Réunion pour tous

Accessibilité et inclusion pour tous les publics réunionnais

La structure

La Réunion pour tous œuvre pour l'accessibilité universelle des lieux, services et événements à La Réunion. Elle accompagne les structures culturelles dans l'amélioration de leurs pratiques d'accueil des personnes en situation de handicap, sous toutes ses formes.

Camille Coulombel – Fondatrice et animatrice · camille.coulombel@gmail.com · 06 92 24 23 95

Grâce Turpin – Alternante en Bachelor Tourisme et marketing à La Réunion pour tous

Le handicap en chiffres

12 M

de personnes en situation
de handicap en France

80 %

des handicaps sont
invisibles

8,1 %

de la population réunionnaise
déclarée à la MDPH (31/12/24)

85 %

des handicaps surviennent
au cours de la vie

TÉMOIGNAGES

Fanny SAUVAGE et Carla TARAFINO - Festival des arts de la marge

Grâce Turpin – Alternante en Bachelor Tourisme et marketing
à La Réunion pour tous

Les 4 ateliers – 9h45

1 Accessibilité des lieux

Prise en compte des types de handicap · transports · cheminement

Anim. : Emmanuelle Filloneau

2 Communication & accueil

Info accessibilité · moyens humains · outils proposés au public

Anim. : Camille Coulombel

3 Œuvres accessibles & adaptées

Différence accessible / adapté · picogrammes · LSF · ateliers inclusifs

Anim. : Lucie Laot

4 Représentation & participation

Artistes en situation de handicap · spectacles inclusifs · ateliers

Anim. : David Chassagne

PAUSE

RETOUR DANS LA SALLE À 11H10

11h15 – Mise en commun

Restitution & discussion collective

- Affichage des productions de chaque groupe
- Restitution orale : 10 minutes par groupe
- Temps d'échanges collectifs entre chaque groupe

MERCI DE VOTRE PARTICIPATION

Ensemble, construisons un spectacle vivant
plus inclusif et accessible à La Réunion.

Voyage en surdicécité · KOLET' · Léspas · La Réunion pour tous